

# EOS: UN LABORATORIO DI PENSIERO CRITICO E CRESCITA CULTURALE

Il periodico d'informazione giovanile diretto dal Prof.  
Caruso

di Rosa Bianco - 04 Settembre 2024



*#Rubriche #Scuola - Lavoro*



Elaborazione grafica a cura di Emanuela Sica

Il giornale scolastico "EOS", diretto dal professor Pellegrino Caruso, rappresenta una testimonianza viva e pulsante del dinamismo intellettuale del Convitto P. Colletta di Avellino, guidato con maestria dal Rettore Preside prof. Attilio Lieto. Questo periodico, nato in formato cartaceo con cadenza mensile e distribuzione interna più di venti anni fa, oggi disponibile anche online con cadenza annuale, non è soltanto un semplice strumento di informazione scolastica. Si configura piuttosto come un autentico laboratorio di pensiero critico e di espressione creativa, dove gli studenti hanno l'opportunità di confrontarsi con temi di grande rilevanza culturale, sociale e letteraria, incarnando lo spirito socratico del "conosci te stesso" e la visione umanistica di Pico della Mirandola sulla dignità dell'uomo come artefice del proprio destino.

Da dieci anni sotto la guida del professor Caruso, affiancato da valenti docenti, che collaborano con dedizione a questa pregevole iniziativa, il giornale è cresciuto in prestigio. L'anno prossimo verranno celebrati i trent'anni di attività del periodico, che negli anni precedenti è stato curato da altri illustri insegnanti, tra cui la professoressa di Lettere, Annamaria Pellecchia.

### ***Un laboratorio di pensiero critico***

Il progetto editoriale di "EOS" si distingue per la sua capacità di stimolare la riflessione critica tra gli studenti. Gli articoli spaziano dalla letteratura alla filosofia, dalla storia all'arte, toccando anche argomenti di attualità. Questo evidenzia un encomiabile impegno educativo nel promuovere nei giovani non solo l'acquisizione delle conoscenze, ma anche lo sviluppo di una propria autonomia di pensiero, coltivando menti capaci di "volare alto", come avrebbe detto Dante Alighieri. Il giornale diventa, così, un mezzo per esercitare la capacità di analisi e per promuovere un dialogo interdisciplinare, che è alla base della formazione umanistica.

### ***Qualità letteraria e originalità***

Dal punto di vista letterario, "EOS" sorprende per la qualità dei contenuti. Gli studenti, sotto la guida attenta del professor Caruso, mostrano una padronanza della scrittura che raramente si riscontra in un contesto scolastico. La varietà stilistica e la profondità dei testi rivelano non solo un'ottima preparazione culturale, ma anche una grande sensibilità artistica.

Gli articoli, gli approfondimenti su autori classici e contemporanei o sugli eventi scolastici e culturali, così come le composizioni originali degli studenti, testimoniano un vero e proprio amore per la parola scritta, riflettendo l'idea di Italo Calvino, secondo cui "un classico è un libro che non ha mai finito di dire quello che ha da dire."

### ***Un esempio di Didattica Innovativa***

Dal punto di vista pedagogico, "EOS" rappresenta un esempio di didattica innovativa e partecipativa. Il professor Caruso ha saputo creare un ambiente, in cui gli studenti non sono semplici destinatari di insegnamenti, ma protagonisti attivi del proprio percorso di apprendimento.

La redazione del giornale favorisce lo sviluppo di competenze trasversali, come la capacità di lavorare in gruppo, il rispetto delle scadenze e l'attenzione alla qualità del prodotto finale. Inoltre, la gestione autonoma di una pubblicazione come

“EOS” insegna ai ragazzi l’importanza della responsabilità e della professionalità, elementi fondamentali per il loro futuro accademico e professionale.

In un’epoca in cui la rapidità e la superficialità sembrano prevalere, “EOS” si erge come baluardo di un approccio educativo, che valorizza la riflessione profonda e la qualità espressiva. Il lavoro del professor Pellegrino Caruso e dei suoi studenti merita di essere lodato non solo per i risultati raggiunti, ma anche per l’esempio che rappresenta: un modello di scuola che non si limita a trasmettere conoscenze, ma che coltiva menti capaci di pensare, creare e contribuire in modo significativo al dibattito culturale, incarnando l’ideale di una paideia moderna.

#eos #esempio #didatticainnovativa #PellegrinoCaruso